



**Manabu Yamanaka
Doshi, 1965**

Silbergelatine-Druck

172,72 × 78,74 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3441

Erworben 2001



Isca Greenfield-Sanders
Ray and the boys, 2003

Mixed media und Öl auf Leinwand
142,2 × 124,5 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 5954

Erworben 2003



Johanna von Monkiewitsch
13.02.2022 / 12:13, 2024

Pigmentdruck auf Hahnemühle Papier,
gefaltet, gerahmt

125 × 166 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Dauerleihgabe aus Privatbesitz

Inv.-Nr. 3727



Michael Buthe
Selbstporträt, 1975

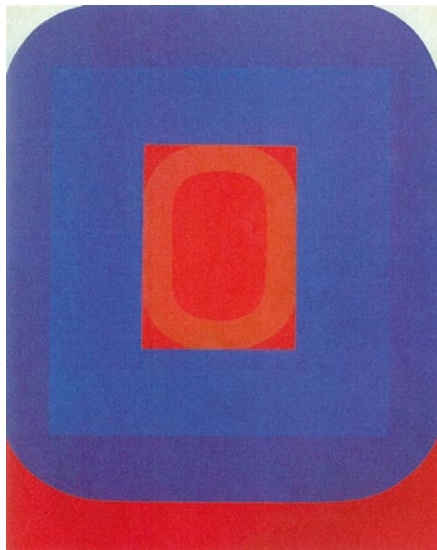
Mischtechnik (Aquarell, Alufolie,
Zucker auf Papier)

70 × 100 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Dauerleihgabe Museumsverein Morsbroich e. V.

Inv.-Nr. 5042



Georg Karl Pfahler
S.P.O.R. Flimm, 1964

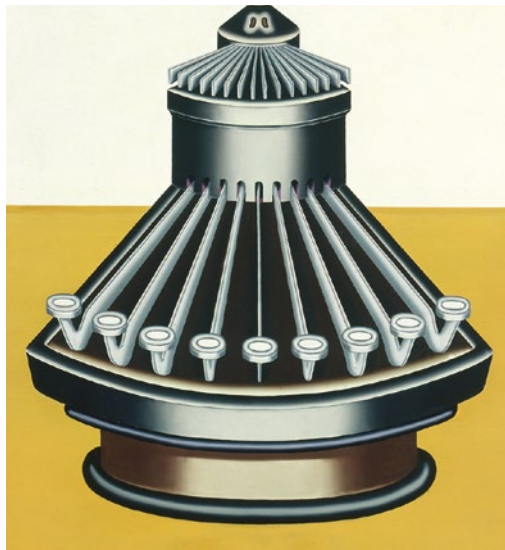
Öl auf Leinwand

160 × 130 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3123

Erworben 1967



Konrad Klapheck
Das Kinderfräulein, 1964

Öl auf Leinwand

91,3 × 88,3 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3010

Erworben 1966



Imre Bak
Blau, grün, orange, 1968

Acryl auf Leinwand
100 × 120 cm
Museum Morsbroich, Leverkusen
Inv.-Nr. 3236
Erworben 1969



Jörn Stoya
Ne Me Quittez Pas (Version IV), 2018

Pigment auf Nessel

170 × 190 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Dauerleihgabe Museumsverein Morsbroich e.V.

Inv.-Nr. 3577



Yaacov Agam
Peinture polyphonique, 1962

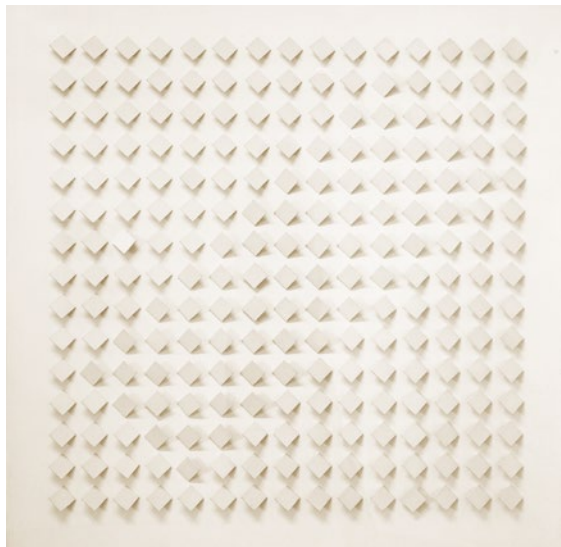
Öl auf Holz

32,5 × 33 × 4,7 cm (Rahmen)

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3100

Erworben 1963



Luis Tomasello
Atmosphere chromoplastique, 1969

Farbrelief, Holz

108 × 108 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3001

Erworben 1971



Wojciech Fangor
N 1, 1963

Öl auf Leinwand

161 × 130 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3029

Erworben 1964



Rob Scholte
Groeten uit Amsberg, 1986

Acryl auf Leinwand
180 × 180 × 5 cm
Museum Morsbroich, Leverkusen
Dauerleihgabe aus Privatbesitz
Inv.-Nr. 3442



Roberto Crippa
Réaction en bleu et rouge, 1952

Öl auf Leinwand

130 × 100 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3012

Erworben 1960



Tess Jaray
Zig-Zig, 1961

Öl auf Leinwand

183 × 152 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3026

Erworben 1962



Rimma Arslanov
Curtains and Wounds #8, 2021

Acryl auf Leinwand

110 × 80 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Dauerleihgabe Museumsverein Morsbroich e.V.

Inv.-Nr. 3710



Arnulf Rainer
Fingermalerei »Totenübermalung«, 1983

Öl, Foto auf Karton (collagiert)

100,8 × 72,2 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3330

Erworben 1984



Wolf Vostell
Die Weinende, 1992

Betonstaub, Acryl und Blei auf Leinwand
130 × 190 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3363

Erworben 1994



Raimund Girke
Hell und Dunkel, 1959

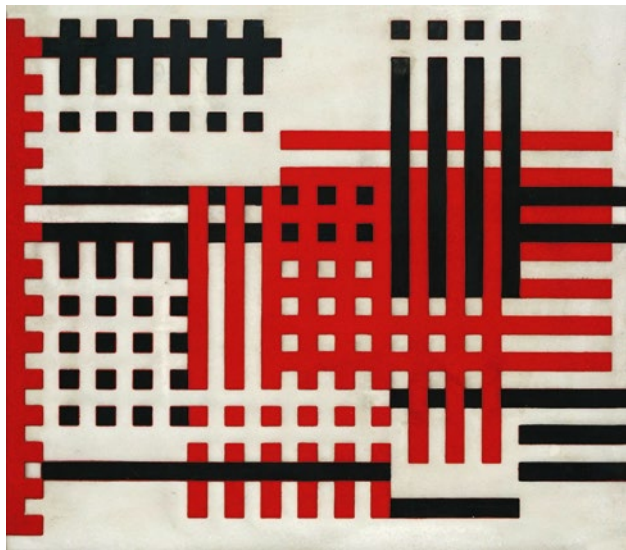
Öl auf Leinwand

90 × 125 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3032

Erworben 1960



Josef Albers
Fabrik B, 1925

Glas opak, Überfangglas sandstrahlgeblasen
30 × 34 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3154

Erworben 1963



Jürgen Teller

My Mother, Father and me, Bubenreuth, 2002

Digital print (Auflage 1/5)

152,4 × 101,6 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 5979

Erworben 2003



Fiona Rae
Sprite, 2001

Öl, Acryl und Glitter auf Leinwand
152,4 × 127 cm

Museum Morsbroich, Leverkusen

Inv.-Nr. 3465

Erworben 2003